

AZUMA♂ KYO♀

東男(class) と 京女



津久井 克行

群馬県桐生市生まれ
 1993年 class「夏の日の1993」でデビュー
 2002年 ソロアルバム「acid」をリリース
 2003年 class再結成
 2004年 classアルバム「夏記」リリース
 2006年 ソロアルバム「笑うこと」リリース
 2007年 classアルバム「BEST OF BEST」リリース

MAKOTO

京都生まれ京都育ち、現役祇園芸妓&シンガーソングライター
 1999年 大前チズル&MAKOTOで「STANDSTILITTLE」リリース
 2001年 1st Album「MAKOTO」でメジャーデビュー
 2002年 2nd Album「to be or not」リリース
 2007年 大前チズル、中島克来と「M.O.N」結成
 1st mini Album「UNKNOWN/安穩」発売中

MEMBER

Guitar&Vocal	津久井 克行
Vocal	MAKOTO
keyboard	深町 栄
bass	山内 薫
percussion	清水 淳

～いきさつ～

2年前より京都八木町の酒蔵“八木酒造”で行われるライブ「歌聴風月」での出会いをきっかけに結成された「東男と京女」classでお馴染みの「夏の日の1993」で170万枚セールスを記録する実力の持ち主“津久井克行”と和洋を行き来しジャンルを越えた“MAKOTO”独自のヴォーカルフレージングでお届けします。

コッキカイ

黒亀会

浄土宗青年僧侶



～公演履歴～

2002年 8月 結成
 2003年 4月～ 大本山百万遍知恩寺の各法要に式衆として参加
 2005年 12月 守山区浄土院
 2006年 3月 瀬戸市善光寺
 4月 天白区平田院
 5月 津島祭り津島市成信坊
 5月 緑区清澄院
 10月 吉水講詠唱大会一宮市民会館
 2007年 5月 緑区清澄院
 6月 吉水講詠唱大会三重県文化会館
 10月 浄土宗全国寺庭婦人会研修会

～聲明～

古くはインドより伝わる仏教音楽の声楽である聲明は経典に抑揚や旋律音程や拍子をつけて読誦したものです。えもいわれぬ その響きは、極楽浄土を包む雅な音楽、また荘厳さをあらわすと言われています。若手僧侶で編成した黒亀会が追求する極楽の調べ。どうぞお楽しみ下さい。

2008.7.24(thu)

会場 相応寺本堂

start 18:00～

[1部/黒亀会18:00～ 2部/東男と京女19:15～]

日時:2008年7月24日(木) 会場:相応寺本堂
 開場:17:00 開演:18:00
 出演:津久井克行・MAKOTO・黒亀会
 チケット:¥3500 (チケット販売:6月24日より)

電子チケットぴあ P-296-381

0570-02-9999 (音声自動認識/Pコード)

※お近くのチケットぴあスポット、ファミリーマート、サークルK、サンクスでも直接お問い合わせいただけます。

《アクセス》

名古屋市千種区城山町1-47
 (末盛通2丁目交差点北・約600m先を右折してすぐ)
 地下鉄東山線寛王山駅下車、2番出口徒歩約10分
 ※駐車場はありません。
 ※駐車場は、マツザカヤストア月見坂店北の施設をご利用ください。(有料)